



FESTSPIELE
**EUROPÄISCHE
WOCHEN**
PASSAU

SPIELZEIT 2024 | 27. 6. – 3. 8.

AUSGEWÄHLTE HÖHEPUNKTE

FR | 28.6.

19.30 UHR

Passau, Domplatz

SWR Big Band & Götz Alsmann

Von Swing bis Schlager

Ein eingespieltes Team mit Tempo, Witz und Charme: Götz Alsmann und die SWR Big Band garantieren vortreffliche Unterhaltung, ansprechende Abendgarderobe und mitreißende Musik von Swing bis deutscher Schlager. Natürlich mit größter Passion arrangiert, luxuriös musikalisch serviert und von Jazz-Echo-Preisträger und Trippel-Platin-Sänger Prof. Dr. Götz Alsmann wortreich zum Dahinschmelzen garniert. Mit auf der Bühne: Fola Dada, die Sängerin der SWR Big Band, die 2022 mit dem Deutschen Jazzpreis als beste Vokalistin ausgezeichnet wurde und gemeinsam präsentieren sie dabei ihr neues Swing-Album „As we speak“.

Das Konzert findet bei jedem Wetter auf dem Domplatz statt.

Preise: 29 € | 39 € | 49 €



Götz Alsmann



SWR Big Band

SA | 29.6.

21 UHR

Passau, Domplatz

Kriemhild am Dom

Ein sinfonisches Spiel zum
Nibelungenlied

Theresa Pils Sopran

Miroslav Nemec Sprecher

Lillevan Lichtkunst

Markus Eberhardt Dirigent

Chor der Klangverwaltung

Festspielchor der EW

Symphonieorchester des Passauer Konzertvereins

Enjott Schneider Komponist



Theresa Pilsl

Nach dem großen Erfolg der Uraufführung im Jahr 2023 präsentieren die EW 2024 „Kriemhild am Dom“. Vor der Kulisse des Passauer Doms erleben die Besucherinnen und Besucher das große sinfonische Spiel zum Nibelungenlied von Enjott Schneider. Im Zentrum steht Kriemhild, die Frau Siegfrieds. Sie erlebt furchtbares Leid – und wird zur Dämonin, deren Rache keine Grenze kennt. Enjott Schneiders „sinfonisches Spiel“ erzählt mit Originaltexten aus dem Nibelungenlied die gesamte Handlung des Mittelalter-Dramas. Tatort-Star Miroslav Nemec gestaltet wieder mit fesselnder Leidenschaft den Erzählerpart; Kriemhild verkörpert auch 2024 die Sopranistin Theresa Pilsl, die mit ihrer eindringlichen Gestaltung der Titelpartie schon das Publikum 2023 in ihren Bann zog.

Bei Schlechtwetter wird die Veranstaltung in die Studienkirche St. Michael verlegt.

Preise: 39 € | 50 € | 61 €



Miroslav Nemec

Mit
Projektionen
auf die
Domfassade



DO | 4.7.

19.30 UHR

Fürstenzell, Klosterbibliothek

NORDEN. SÜDEN

Minguet Quartett –
Beethoven und Reinvere

Jüri Reinvere | „Four Quartets“:

1. Streichquartett KESKHAIGLA
(Central Hospital)
2. Streichquartett
PIAZZA DI SANTO SPIRITO

L. v. Beethoven | Streichquartett op. 131

Preise: 37 € | 50 €

FR | 5.7.

19.30 UHR

Osterhofen-Altenmarkt, Asambasilika

WESTEN. OSTEN

Minguet Quartett –
Beethoven, Brahms und Reinvere

Jüri Reinvere | „Four Quartets“:

3. Streichquartett IET

Johannes Brahms | Streichquartett op. 51 Nr. 1

Jüri Reinvere | „Four Quartets“:

4. Streichquartett Auftragswerk der EW
PROSPEKT MIRA MOSKAU (UA)

L. v. Beethoven | Heiliger Dankgesang
aus dem Streichquartett op. 132

Preise: 22€ | 37 € | 50 €



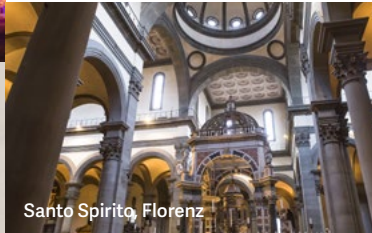
Programmbeschreibung nächste Doppelseite

Minguet Quartett



Central Hospital, Tallinn

NORDEN. SÜDEN



Santo Spirito, Florenz



Minguet Quartett



let, Schweiz

WESTEN. OSTEN



Mira-Prospekt, Moskau

Textfragment aus
„Piazza di Santo Spirito“

*Die Stadt atmet -
durch die Steinquader, die still
schlummern -
durch den verschwiegene
Regen, -
die wohlmeinende Sonne,
und die Straßen -,
die Stadt, die atmet: ...
die Fensterflügel, die Brunnen,
die Trauben - !*



Jüri Reinvere

Herausgehobene Meisterwerke von Ludwig van Beethoven und Johannes Brahms treffen an zwei Abenden in Fürstentzell und Osterhofen auf einzigartige Streichquartette der Gegenwart. Der estnische Komponist Jüri Reinvere verwebt Dichtung und Musik zart und sinnlich ineinander. Seine „Four Quartets“ sind mit europäischen Orten in vier Himmelsrichtungen verknüpft und verwandeln diese mit Worten und Klängen in Seelenlandschaften. Die Streichquartette von Brahms und Beethoven, die auf dem Programm stehen, zählen zu den Gipfelwerken der Gattung. Das Minguet-Quartett ist eines der führenden Streichquartette unserer Zeit. 2023 waren die Musikerinnen und Musiker mit einer eigenen Konzertserie bei den Salzburger Festspielen zu Gast. Jüri Reinvere führt jeweils um 18 Uhr in seine Werke ein.



SO | 7.7.

19 UHR

Schloss Zell an der Pram

Goldberg-Variationen

Ragna Schirmer

Die Goldberg-Variationen von Johann Sebastian Bach wurden durch Glenn Goulds atemberaubende Auslegungen zu einem mythisch aufgeladenen Klavierwerk. Das Klavier singt, sprüht Funken, versinkt in Meditation und lässt immer wieder die Zeit stillstehen. Jeder Ton ist ein Erlebnis. Die Meisterpianistin Ragna Schirmer erforscht den Kosmos der 30 Variationen neugierig, respekt- und lustvoll und mit viel poetischer Zartheit. Ihre Aufnahme aus dem Jahr 2000 zählt zu den großen Referenzaufnahmen des Meisterwerks. In der Corona-Zeit hat sie sich noch einmal ganz neu mit den Goldbergvariationen befasst und die 30 Variationen für jeweils 30 Zuhörer bis zu fünfmal am Tag aufgeführt. Daraus entstand eine weitere Aufnahme, die 2021 als CD und DVD veröffentlicht wurde.

Preise: 35 € | 47 €

Ragna Schirmer

DO | 11.7.

19.30 UHR

Landau an der Isar, Stadthalle

Mozarts Klavierfest im Kerzenschein

**Freiburger Barockorchester und
Kristian Bezuidenhout**

Wolfgang Amadeus Mozart | Konzert für Klavier und
Orchester Es-Dur KV 449 Nr. 14

Wolfgang Amadeus Mozart/Michael Haydn |
Sinfonie Nr. 37 G-Dur KV 444

Wolfgang Amadeus Mozart | Konzert für Klavier und
Orchester Es-Dur „Jenamy“ KV 271 Nr. 9

Willkommen bei den Mozarts!

Die Besucherinnen und Besucher erleben ein Originalkonzert, das Mozart am Mittwoch, 17. März 1784 im Trattnerhof in Wien gab. Vor adligem Publikum führte der Komponist sein 14. Klavierkonzert zum ersten Mal auf, das er eigens dafür geschaffen hatte. Wir kennen jeden einzelnen Besucher, weil Mozart seinem Vater alle 174 Namen der Versammelten von Baron bis Komtesse, von Fürstin bis Prinz in einem Brief mitgeteilt hat. Der Eintritt betrug vier Gulden für eine Serie von drei Konzerten. Beim EW-Konzert sind Plätze namentlich gekennzeichnet – so wird der Konzertbesucher für einen Abend geadelt und erhält als Andenken ein entsprechendes Eintrittsbillet in der originalen Handschrift Mozarts.

Preise: 40 € | 50 € | 60€



**GESCHENK-
TIPP**

Ihr individuelles Billet mit
Ihrem Namen und dem
Namen des historischen
Gastes verschenken!
In Mozarts original
Handschrift!

**Kristian
Bezuidenhout**

Freiburger Barockorchester

FR | 12.7.

19.30 UHR

Passau, Hoher Dom St. Stephan

Bruckners Neunte im Dom

**Bamberger Symphoniker
unter Herbert Blomstedt**

Er ist eine lebende Legende: Herbert Blomstedt hat als sinfonischer Dirigent Epoche gemacht. Zum 200. Geburtstag von Anton Bruckner dirigiert der Bruckner-Spezialist, der zum Zeitpunkt des Konzerts 97 Jahre alt sein wird, die neunte und letzte Sinfonie Anton Bruckners. „Bruckners Symphonien repräsentieren die Sehnsucht nach dem Ewigen“, so Blomstedt über Bruckner. Die neunte Sinfonie gilt als opus summum, das Bruckner unvollendet lassen musste. Er soll sie „dem lieben Gott“ gewidmet haben. Die Bamberger Symphoniker spielen unter Herbert Blomstedts Leitung die drei Sätze, die Anton Bruckner selbst vollendet hat.

**Preise: 34 € | 49 € | 69 € |
89 € | 109 €**



Herbert Blomstedt

Hinweis: Wegen der aktuellen Bauarbeiten im Dom werden die Preiskategorien 4 und 5 erst im Frühjahr in den Verkauf gehen



SA | 20.7.

19.30 UHR

Bad Füssing, Großer Kursaal

Daniel Hope und Ensemble AIR „Irish Roots“

Irische Traditionals
treffen Barockmusik



Daniel Hope mit Ensemble AIR

*Der Klang von Irland,
Turlough O'Carolan sowie
Irische Traditionals begegnen
Werken von Johann Sigismund
Kusser, Domenico Scarlatti,
Francesco Geminiani,
Antonio Vivaldi, James Oswald,
Henry Purcell und
Andrea Falconiero*

„Die Seele Irlands liegt in seiner Musik“, sagt der gefeierte Geiger Daniel Hope: „Eine melodische Stimme, die sehnsuchtsvolle Töne über die Schönheit Irlands anstimmt, oder der Pub-Klassiker, bei dem die Beine nicht stillstehen können – das ist Irland, wie es leibt und lebt.“ Mit seinem AIR Ensemble begibt sich der Ausnahmevirtuose in die reichhaltige Musikwelt Irlands und geht Mythen und Legenden der Insel und ihrer Musik auf den Grund. Im Zentrum stehen Kompositionen irischer und europäischer Komponisten von der Renaissance bis zum Spätbarock. Und natürlich erklingen auch irische Traditionals. Für Daniel Hope ist diese musikalische Reise eng mit seiner Familiengeschichte verbunden: Sein Urgrossvater Daniel McKenna brach vor über 100 Jahren aus Irland in die Welt auf, um sein Glück zu finden.

Preise: 39 € | 59 € | 79 €

SO | 21.7.

19 UHR

Passau, Großer Rathaussaal

Gidon Kremer Trio

Gidon Kremer *Violine*

Giedre Dirvanauskaite *Violoncello*

Georgijs Osokins *Klavier*

Arvo Pärt | Mozart-Adagio (für Violine, Violoncello und Klavier)

Giya Kancheli | „Middelheim“ (für Violine, Violoncello und Klavier)

Franz Schubert | Klaviertrio Nr. 2 Es-Dur op. 100 D 929

Gidon Kremer gehört zu jenen Musikern, die die Musikgeschichte des 20. und 21. Jahrhunderts geprägt haben. Ein „Musikheiliger“ wird er manchmal genannt. Der Virtuose mit dem klaren, silbernen Ton ist nicht nur meisterlicher Könnler, sondern auch ein bedeutender Förderer von Komponisten, insbesondere aus Osteuropa. Die erste Konzerthälfte seiner Auftritte widmet er fast stets zeitgenössischen Komponisten, in diesem Fall Arvo Pärt und Giya Kancheli, die zu den großen Klangmagiern in der Musik der Gegenwart gehören – auch für ungeschulte Ohren geeignet und unbedingt eine Entdeckung wert. In der zweiten Hälfte steht Schuberts zweites Klaviertrio auf dem Programm, ein spätes Werk, entstanden kurz vor Schuberts Tod.

Preise: 42 € | 56 € | 69 €



Gidon Kremer

MI | 24.7.

19.30 UHR

Deggendorf, Alter Rathaussaal

Das legendäre Mara-Cello

Musikalische Lesung mit
Christian Poltéra und Wolf Wondratschek

Solosuiten von Johann Sebastian Bach und
Benjamin Britten

1711 baute Antonio Stradivari das „Mara“,
„The Mara“, eines seiner legendären Cellos.
Schon Mozart hörte es spielen, Haydn ebenso.
1963 wäre es fast für immer verloren gegangen,
als es bei einem Schiffunglück im Rio de
la Plata über Bord ging – und in Einzelteilen
wieder an Land gespült wurde. Dank einfühlsamer
Instrumentenbauer in London hat das
Mara überlebt und von seinem schwebenden,
schwerelosen Klang nichts eingebüßt. Seit
2012 spielt es der Schweizer Meistercellist
Christian Poltéra, der es von Heinrich Schiff
übernahm. Er stellt sein Instrument in einer
musikalischen Lesung vor, gemeinsam mit
Schriftsteller Wolf Wondratschek, der die
bewegte Geschichte des Cellos in
einer liebevollen Romanerzählung
erlebbar gemacht hat.

Preise: 36 € | 47 €



Wolf Wondratschek



Christian Poltéra

DO | 25.7.

19.30 UHR

Schloss Ortenburg, Schlossinnenhof

Opera Paradiso

Musiker der Bayerischen Staatsoper
und ein Akkordeonweltmeister

Kevin Connors Tenor

Konstantin Ischenko Akkordeon

Susanne Gargerle Violine

Martin Fuchs Klarinette

Thomas Jauch Kontrabass

Die Heimat des Ensembles Opera Paradiso ist
die Bayerische Staatsoper. Musikerinnen und
Musiker des Bayerischen Staatsorchesters
präsentieren gemeinsam mit Stars des Hauses
bekannte Klassiker einmal ganz anders.
Zusammen mit dem Akkordeonweltmeister
Konstantin Ischenko verzaubert das Ensemble
die Gäste mit traumhaften Filmmusiken,
amüsanten Medleys und Potpourris aus Oper
und Operette sowie mit eigenen oder extra für
das Ensemble geschriebenen Arrangements.
Mit Virtuosität und Melodien zum Dahin-
schmelzen, Tempo und Witz versprechen sie
ein kurzweiliges, aber auch
berührendes Konzerterlebnis.

Preise: 36 € | 49 €



Opera Paradiso

SO | 28.7.

19 UHR

Niederalteich, Basilika St. Mauritius

BEDŘICH SMETANA: Mein Vaterland

Vyšehrad, Die Moldau,
Aus Hain und Flur u.a.

Philharmonie Pilsen

Chuhei Iwasaki Dirigent

Zum 200. Geburtstag von Bedřich Smetana:
Die EW haben die Philharmonie Pilsen
eingeladen, den großen Zyklus sinfonischer
Dichtung aufzuführen, mit dem Smetana
Schönheiten und geschichtliche Meilensteine
seiner Heimat in Musik kleidete. Größte
Popularität hat die Tondichtung „Die Moldau“
erlangt, die Teil des Zyklus ist.

Preise: 33 € | 44 € | 66 € | 77 €



Philharmonie Pilsen

MI | 31.7.

19.30 UHR

Grafenau, Pfarrkirche Mariä Himmelfahrt

Heroic Music: Trompete & Orgel

Bernhard Kratzer und Paul Theis



Trompete und Orgel jubeln strahlend und brausen majestätisch: Ihr Zusammenklang entführt die Zuhörer in andere Sphären. Bernhard Kratzer (Solotrompeter an der Staatsoper Stuttgart) und Paul Theis bilden seit bald drei Jahrzehnten eines der führenden Duos für diese mitreißende Instrumentenkombination.

Preise: 26 € | 39 €

DO | 1.8.

19.30 UHR

Mariakirchen, Schlossinnenhof

Klezmer: Talking Clarinet

Helmut Eisel und JEM



Das Helmut Eisel Trio gehört zu den führenden Ensembles des Klezmers. Kein Wunder: Helmut Eisel lernte sein musikalisches Handwerk von Giora Feidman, mit dem er lange Jahre zusammenspielte.

Bei schlechtem Wetter im Festsaal.

Preis: 39 €

SA | 3.8.

21 UHR

Passau, Studienkirche St. Michael

Puccini & Peer Gynt: Passauer Sommernachtszauber

Abschlusskonzert mit
Lichtkunst in der Studienkirche

Michael Schade Tenor

Laurenz Theinert Lichtkunst

Johannes X. Schachtner Dirigent

Nationale Kammerphilharmonie Prag

Francesco Paolo Tosti | Canzone Napolitane
Giacomo Puccini | Sei canti piccoli (Arr. Johannes
X. Schachtner)
Giacomo Puccini | Crisantemi
Edward Grieg | Peer Gynt Suite I und II
(Arr. Paul Leonhard Schäffer)

Ein wahrhafter Sommernachtszauber zum
Abschluss der 72. Europäischen Wochen
Passau: Im ersten Teil des EW-Abschluss-
konzertes steht süße Italianità auf dem
Programm. Der international gefragte Tenor
Michael Schade (u.a. regelmäßige Haupt-
partien bei den Salzburger Festspielen)
singt „Sei canti piccoli“ von Giacomo Puccini
und ausgewählte italienische Canzone. Die
zweite Konzerthälfte bringt nach Einbruch
der Dunkelheit Lichterzauber in die Studien-
kirche. Der Lichtkünstler Laurenz Theinert
gestaltet an allen Wänden im Inneren
Farbspiele zu den Klängen von Edward Griegs
berühmter „Peer-Gynt-Suite“.

Preise: 33 € | 49 € | 69 € | 89 €



DO. 27.6. Uni-EW-Fest
16 Uhr
Passau, Innwiese und Innsteg-Aula

FR. 28.6. SWR Big Band & Götz Alsmann
19.30 Uhr
Passau, Domplatz
Preise: 29 € | 39 € | 49 €

SA. 29.6. Kriemhild am Dom
21 Uhr
Eröffnungskonzert
Passau, Domplatz
Preise: 39 € | 50 € | 61 €

DO. 4.7. Norden. Süden.
19.30 Uhr
Minguet-Quartett Streichquartett-Zyklus
Jüri Reinvere I
Fürstenzell, Klosterbibliothek
Preise: 37 € | 50 €
18 Uhr Werkeinführung

FR. 5.7. Osten. Westen.
19.30 Uhr
Minguet-Quartett: Streichquartett-Zyklus
Jüri Reinvere II
Osterhofen-Altenmarkt, Asambasilika
Preise: 22 € | 37 € | 50 €
18 Uhr Werkeinführung

SO. 7.7. Katholischer Festgottesdienst
9.30 Uhr
Anton Bruckner: Messe Nr. 1 d-Moll WAB 26
Passau, Hoher Dom St. Stephan

SO. 7.7. 25. Passauer Tetralog
12 Uhr
Passau, Universität Audimax

SO. 7.7. Ragna Schirmer
19 Uhr
Goldberg-Variationen
Zell an der Pram [OÖ], Freskensaal im Schloss
Preise: 35 € | 47 €

MI. 10.7. Double Drums
19.30 Uhr
Open Air
Waldkirchen, Penninger-Areal
Preis: 29 €

DO. 11.7. Klavierfest bei Mozarts
19.30 Uhr
Freiburger Barockorchester und
Kristian Bezuidenhout
Landau a.d. Isar, Stadthalle
Preise: 40 € | 50 € | 60 €

FR. 12.7. Bruckners Neunte im Dom
19.30 Uhr
Bamberger Symphoniker unter
Herbert Blomstedt
Passau, Hoher Dom St. Stephan
Preise: 34 € | 49 € | 69 € | 89 € | 109 €

SA. 13.7. Trio Orelon
19.30 Uhr
Die aktuellen Preisträger des ARD-Wettbewerbs:
Klaviertrios der Romantik
Freyung, Volksmusikakademie
Preis: 36 €

SO. 14.7. EW-Jugendsinfonieorchester
19 Uhr
Passau, Studienkirche St. Michael
Preis: 25 €

MI. 17.7. Eva Rabchevska und Bella Chich
19.30 Uhr
Mozart, Haydn, Bach, Martinů
Röhrnbach, Pfarrkirche St. Michael
Preise: 19 € | 27 € | 36 €

DO. 18.7. Feuerbach Quartett
19.30 Uhr
„Summer in the City“
Burghausen, Stadtsaal
Preise: 29 € | 36 €

FR. 19.7. „Nicht von dieser Welt“
19.30 Uhr
Messkompositionen von Frank Martin und
Anton Bruckner
Engelhartzell [OÖ], Stiftskirche Engelszell
Preise: 22 € | 43 € | 59 € | 70 €

SA. 20.7. Daniel Hope und Ensemble AIR
19.30 Uhr
Irish Roots
Bad Füssing, Großer Kursaal
Preise: 39 € | 59 € | 79 €

SO. 21.7. Evangelischer Festgottesdienst
9 Uhr
Passau, Ev. Stadtpfarrkirche St. Matthäus

SO. 21.7. Gidon Kremer Trio
19 Uhr
Passau, Großer Rathaussaal
Preise: 42 € | 56 € | 69 €

MI. 24.7. Stradivaris Mara-Cello
19.30 Uhr
Christian Poltéra und Wolf Wondratschek
Deggendorf, Altes Rathaus
Preise: 36 € | 47 €

DO. 25.7. Opera Paradiso

19.30 Uhr **Mitglieder der Bayerischen Staatsoper und Akkordeonweltmeister**
Ortenburg, Schlossinnenhof (bei schlechtem Wetter in der Schlosskapelle)
Preise: 36 € | 49 €

FR. 26.7. Bruckners Siebte auf der Orgel

19.30 Uhr **Hansjörg Albrecht**
Vilshofen, Abteikirche Schweiklberg
Preis: 34 €

SA. 27.7. „Serail“: Oper konzertant

19.30 Uhr **Dem Passauer Hofkapellmeister Johann Joseph Frieber zum 300. Geburtstag**
Passau, Großer Rathaussaal
Preise: 29 € | 39 € | 49 €

SO. 28.7. Bedřich Smetana: Mein Vaterland

19 Uhr **Pilsener Philharmonie**
Niederaltelch, Basilika St. Mauritius
Preise: 33 € | 44 € | 66 € | 77 €

MI. 31.7. Heroic Music: Orgel und Trompete

19.30 Uhr **Bernhard Kratzer und Paul Theis**
Grafenau, Pfarrkirche Mariä Himmelfahrt
Preise: 26 € | 39 €

DO. 1.8. Klezmer: Talking Clarinet

19.30 Uhr **Helmut Eisel und JEM**
Mariakirchen, Schlossinnenhof
Preis: 39 €

FR. 2.8. Boogie Woogie Party

19.30 Uhr **The Six Fireballs u.a.**
Pocking, Stadtpark
Preis: 19 €

SA. 3.8. Passauer Sommernachtszauber:

21 Uhr **Puccini und Peer Gynt Abschlusskonzert mit Lichtkunst**
Michael Schade | Tenor
Laurenz Theinert | Lichtkunst
Johannes X. Schachtner | Dirigent
Nationale Kammerphilharmonie Prag
Passau, Studienkirche St. Michael
Preise: 33 € | 49 € | 69 € | 89 €

BAD FÜSSING

2024

Veranstaltungshighlights

09.02. Faschingsgala 19:30 – 1:00 Uhr
Tanz mit Bewirtung, Musikverein Bad Füssing, Kurorchester, Garden, Moderation

01.03. **Michael Hirte**, der Mann mit der Mundharmonika

28.03. **Best of Disneys Musicals**

01.04. **Ladiner**, die Helden der Volksmusik

04.04. **Tanzabend mit Nicki**, deutsche Schlagersängerin

11.04. **Blues Briederchen**, Blues Brothers Tribute Band

19.04. **Captain Freddy**

21.04. **Hans-Joachim Heist** - der große Heinz-Erhardt-Abend

25.04. **Fonse Doppelhammer**, Kabarettist

26.04. **Truck Stop**, deutsche Country Band

02.05. **Sara Brandhuber**, Kabarettistin

13.05. **Peggy March und Patrick Lindner**

23.05. **Jan Luley**, deutscher Pianist

30.05. **Graziano**, die romantische Stimme aus Italien

21.06. **Vincent & Fernando**, Volksmusik aus Südtirol

16.08. **Tanzabend mit G. G. Anderson**

30.08. **Rudy Giovannini**, Sänger

06.09. **Geschwister Niederbacher**

31.10. **Bundesbahnmusik Linz**

22.11. - 24.11. **Bad Füssinger**

29.11. - 01.12. **Winterzauber**

28.11. **Günter Grünwald**, Kabarettist

26.12. **Weihnachtsgala** mit Patrick Lindner, Nicki, Romy und die Trenkwalder



13. Sept. - 12. Okt. 2024

13.09. **Thüringen Philharmonie mit Thomas Hahn & Band**

16.09. **Maxim Maurice**, Zaubershow

18.09. **Inntaler Musikanten**

19.09. **Südsteirer**, Jazzlesung mit Ursula Illert

20.09. **Keller Steff**, bayerischer Musiker

22.09. **Luciano** - 3 Tenöre, J. Groß, O. Marin, M. Montazeri

28.09. **Tölzer Knabenchor**, Knabengesangsverein

04.10. **Münchner Symphoniker**

05.10. **Six Pack** - A Cappella, Comedy Show

06.10. **Sebastian Reich & Nilpferd Amanda**, Bauchredner

07.10. **Moving Shadows**, Schattentheater

10.10. **Made in Germany**, Deutsche Hits der 90er

11.10. **Philharmonix**, musikalische klassische Musik

01.01. / 31.03. / 19.05. / 12.10. / 25.12.

Sonderkonzerte des Kurorchesters Bad Füssing



Truck Stop



G. G. Anderson



Sara Brandhuber



Tölzer Knabenchor



Made in Germany

Karten / Infos unter



Kartenvorverkauf ab sofort

Infos und Ticket-Service:

Bgm.-Frankenberger-Haus, Kurallee 15

Hotline: +49(0)8531 - 975522

Fax: +49(0)8531 - 975529

BAD FÜSSING
wirkt und wirkt und wirkt

WIR DANKEN ...

... UNSEREN FÖRDERERN DER ÖFFENTLICHEN HAND

Bayerisches Staatsministerium für
Wissenschaft und Kunst



... PREMIUMPARTNERN



AKIRE Produktion



... PARTNERN



Dr. Stefan Bandel



Renate Braun und
Gernot Possmann



Dr. Annette und
Prof. Dr. Helmut Grimm



Dr. Christine Tacke



Dr. Catherine Combe und
Prof. Dr. Parwis Massoudy



Dres. Brigitte und
Christian Pfeiffer

Raiffeisenbank
Am Goldenen Steig

Prof. Dr. Walter und
Edith Seifert



Dr. Andrea und
Prof. Dr. Matthias Wettstein



Wenzl Architekten



... UND FREUNDEN

4process AG | Anneliese und Josef Ameres | Architekturbüro Denz | Augenarztpraxis Dr. Rothbächer, Vilshofen | Baron von Moreau'sche Gutsverwaltung Kleeberg | Höber GmbH – Heizung Klima Sanitär | MSR-Electronic GmbH | Mühldorfer Betten Passau Haidmühle | Ernst Peschl | Klinik und Hotel St. Wolfgang, Bad Griesbach
...und allen, die ungenannt bleiben möchten.

Redaktionsschluss 11.2023

... MACH(T) DEINEN TAG PERFEKT



SPIELBANK BAD FÜSSING
www.spielbanken-bayern.de

Glücksspiel kann süchtig machen. Spielteilnahme ab 21 Jahren. Informationen und Hilfe unter www.spielbanken-bayern.de

SERVICE FÜR UNSER PUBLIKUM

WHATSAPP

Nutzen Sie unseren WhatsApp-Service und erhalten Sie schnell und unkompliziert Informationen über Open-Air-Veranstaltungen oder Programmänderungen.

So geht's:

Erstellen Sie im Telefonbuch Ihres Smartphones einen neuen Eintrag mit der Telefonnummer 0179 / 415 91 70. Wenn die Nummer gespeichert ist, schicken Sie uns über WhatsApp eine Nachricht mit den Worten „EW 2024“, damit wir Sie in den Verteiler aufnehmen können.

KARTEN

Kartenzentrale der Festspiele
Europäische Wochen Passau
Nibelungenplatz 5
D-94032 Passau
Tel. +49 [0] 851-56096-26
kartenzentrale@ew-passau.de
www.ew-passau.de

ÖFFNUNGSZEITEN

Montag bis Freitag:
10:00 bis 12:30 Uhr
Dienstag und Donnerstag:
14:00 bis 16:00 Uhr

IMPRESSUM

VORSTAND

Rosemarie Weber, 1. Vorsitzende
Dr. Karl Benedikt Freiherr von
Moreau, 2. Vorsitzender
Kurt Brunner, 3. Vorsitzender
Ludwig Fuller, Schatzmeister
Dr. Wilfried Hartleb, Schriftführer
Hans-Georg Härter,
Ehrenvorsitzender

INTENDANT

Dr. Carsten Gerhard

VORVERKAUFSSTELLEN

Alle Preise verstehen sich inklusive Vorverkaufs- und Systemgebühren und sind damit an allen Vorverkaufsstellen sowie in der EW-Kartenzentrale gültig. An der Abendkasse und in der EW-Kartenzentrale entfällt die Servicegebühr (2€).



In allen Reservix-Vorverkaufsstellen und über das Ticketportal
www.reservix.de

FOLGEN SIE UNS



Die Festspiele
in den Social
Media Kanälen

© Festspiele Europäische Wochen
Passau e. V.
Nibelungenplatz 5 | D-94032 Passau
Tel: +49 [0] 851-56096-0
ew@ew-passau.de | www.ew-passau.de

Redaktionsschluss: 16.11.2023 | Änderungen und Ergänzungen vorbehalten!
Für den Inhalt verantwortlich: Dr. Carsten Gerhard

Nach- und Hinweise Fotos

Jens Koch (Götz Alsmann), Lena Semmelroggen (SWR Big Band), Gert Krautbauer (Miroslav Nemec), Studio Weichselbaumer (Theresa Pils), Sebastian Ambrosius (Theresa Pils), Studio Weichselbaumer (weitere Bilder Kriemhild), Werner Otto / Alamy Stock Foto (Domplatz), Irene Zandel (Minguet Quartett), Kaupo Kikkas (Jüri Reinvere), Central Hospital (Central Hospital), Shutterstock (Santo Spirito), Depositphotos (Mira Prospekt), Maike Helbig (Ragna Schirmer), Marco Borggreve (Kristian Bezuidenhout), Britt Schilling (FBO), Toni Scholz (Orchester im Dom), Martin Lengemann (Herbert Blomstedt), Tibor Bozi (Daniel Hope), Angie Kremer (Gidon Kremer), Irene Zandel (Christian Poltéra), Lilo Rinkens (Wolf Wondratschek), Opera Paradiso (Opera Paradiso), Patrick Marek (Pilsener Philharmonie), Kratzer, Theis (Kratzer, Theis), Thomas Reinhardt (Klezmer), Laurenz Theinert (Lichtkunst), Daniela Matejschek (Michael Schade)